المملكة العربية السعودية

جامعة الرياض



Department of

ادارة

University of Riyad

RIYAD, SAUDI ARABIA

No. .... الرقم Date .... التاريخ

م ٥٥-٧

٠٨٢ (رسالة فى النحو) ضمن مجموع بخط عبدالرحمن بن
م محمد سنة ١٠٧٩هـ .

صفحتان ٢٥س ٢١ x ١٥سم
نسخه حسنة ،ضمن مجموع (ق ١ - ٢) خطها نسخ
٥٩٣٩ دقيق ،بأولها فائده
م ———
١

١ - النحو ،اللغه العربيه أ - الناسخ
ب - تاريخ النسخ

---

٠٨٢ قواعد وضوابط واصول للنووى،يحيى بن شرف -
م ٦٧٦هـ . ضمن مجموع بخط عبد الرحمن بن محمد
- ١٠٨٣هـ

ص ٢٥س ٢١ x ١٥سم
٥٩٣٩ نسخة حسنة ،ضمن مجموع (ق ٢ ب - ٤) خطها نسخ
م ——— دقيق ،بآخرها فائده
٢ الاعلام ٩ : ١٨٤

١ - أصول الفقه أ - المولف
ب - الناسخ حـ - تاريخ النسخ

---

٠٨٢ أرجوزه فى سور القرآن الكريم ، نظم على المكتبى
م المصرباني - كان حيا سنة ١٠٨٧هـ . ضمن مجموع
بخط عبد الرحمن بن محمد ،١٠٩٠هـ

ورقتان ٢٥س ٢١ x ١٥سم
٥٩٣٩ نسخه حسنه ،ضمن مجموع (ق ٥ - ٦) خطها نسخ
م ——— دقيق ،بآخرها فائدة
٣ ١ - القرآن الكريم وعلومه .
أ - المولف ب - الناسخ
ج - تاريخ النسخ

دعا للسفر

فايده من خواص اية الكرسي اذا خرج انسان الي سفر واراد الخروج من بيته فليخرج وليقل عند خروجه الف الف الف قل هو الله احد واية الكرسي عن يميني وعن شمالي احترز بها من كل احد لبست ستر الله المحيط العلي وتحصنت بالله القديم الازلي وتقلدت بسيف امير المومنين علي وتزديت برداء عايشة ام المومنين ودخلت في حراز بسم الله الرحمن الرحيم اقفالها الحمد لله رب العالمين ثم يقرا اية الكرسي مرة والاخلاص ثلاث مرات وينفث عن يمينه وعن شماله ثلاثا وان اراد الاقتصار فليقرا ما ذكرناه ثم ينفث في كفيه ويمسح بهما وجهه وراسه وساير جسده فانه يامنه الله تعالى من كل ما يخاف حتي يرجع الي منزله وقد جرب وصح ومن قراها صباحا وجد امنه الله حتي يمسي ومن قراها مسا امنه الله وحده حتي يصبح ومن قراها علي راس مصروع ١١ مرة افاق لوقته واذا لم يخرج العارض احترق واذا قراتها عقب الصلوات فانها تمحوا ما علي المصلي من الخطايا والزلات واذا قراتها عند دخولك علي جبار او حاكم جاير وقل في اثنايها اللهم يا حي يا قيوم يا بديع السموات والارض يا ذا الجلال والاكرام اسالك بحق هذه الاية الكريمة وما فيها من الاسرار الفهيمة ان تلجم فاه عني وتخرس لسانه حتي لا ينطق الا بخير او يصمت خيرك يا هذا بين يديك وشر كيده تحت قدميك ويدخل عليه فان الله تعالى يلجم عنه ولا تحصل له منه ضرر ان شا الله تعالى ومن خواصها اذا كنت تخاف شر احد وحصل لك منه ضرر فتصلي بعد صلاة المغرب ركعتين بالفاتحة واية الكرسي فاذا كان اخر سجدة تقرا اية الكرسي وانت ساجد ٣ مرات فاذا وصلت الي قوله تعالى ولا يؤده حفظهما وهو العلي العظيم تكررها ٣ مرات او سبعا وتقول في اثنا قراتك اللهم حل بيني وبين فلان بن فلان كما حلت بين السما والارض والجم فاه عني كما الجمت السباع لدانيال عليه السلام بحق هذه الاسما الشريفه فانك تامن شره ويلجم الله فاه عنك حتي لا يتكلم الا بخير واذا كنت في جماعة واردت ان تكفي شرهم واذيتهم فاقرا اية الكرسي الكريمة ٣ مرات وانفث في كفك ثلاثا وامسح بيدك علي وجهك وجميع جسدك وانت تقول اللهم اكفني شرهم الفهم يا كافي يا معافي من اذاهم يا معافي فان الله يامنك منهم ولا يحصل لك منهم سو باذن الله تعالى

للامان

للمصروع

للدخول علي جبار

اذا خفت شر احد

واذا خفت شر جماعة

فايده عظيمه

من اراد ان يشفى من كل ضعف في بصره او رمد اصابه فليتامل الهلال اول ليلة فان لم يره فليرتقبه في الليلة الثانية والثالثة فاذا راه فليمسح بيمينه علي عينيه وهو يقرا ام الكتاب ١٠ مرات يبسمل ويختم بامين ثم يقرا قل هو الله احد ثلاث مرات وليقل شفا من كل دا برحمتك يا ارحم الراحمين ٧ مرات وليقل ٧ مرات شفا من كل دا برحمتك يا ارحم الراحمين فان بصره يقوى باذن الله تعالى

بسم الله الرحمن الرحيم رب اليسر بالتوفيق
الكلمة اسم وفعل وحرف الاسم اما نكرة او معرفة واما متمكن او غير
متمكن والفعل اما ماض او غير ماض مضارع او امر والحرف لمعنى في
الكلام المعرب منها الاسم المتمكن والفعل المضارع وما عداه الكل مبني
الاعراب اربعة رفع ونصب وجر وجزم اما لفظا او تقديرا واصله
بالحركات وتنوب عنها الحروف في خمسة مواضع الاول الاسما الستة
المعتلة المضافة وهي اخوه وحموه وابوه وهنوه وفوه وذو مال ترفع بالواو
وتنصب بالالف وتجر باليا المستثنى يرفع بالالف وينصب ويجر باليا والثالث
جمع المذكر السالم يرفع بالواو وينصب ويجر باليا والرابع مضارع معتل
الاخر يجزم بحذف اخره الخامس مثل يفعلان وتفعلان ويفعلون وتفعلون
وتفعلين رفعها بثبوت النون ونصبها وجزمها بحذف النون والاعراب
التقديري في اربعة مواضع المقصور والمضاف الى ياء المتكلم والمنقوص
في الرفع والجر والمضارع في الرفع باب الاسما الاسم اما معرب ومبني
والمعرب اما منصرف وغير منصرف وغير المنصرف ما فيه علتان من العلل التسع
فلا يكسر ولا ينون الا ان اضيف او دخله لام التعريف واعراب رفع ونصب
وجر ولا يدخله الجزم الاسما المرفوعة ثمانية الفاعل ومفعول ما لم يسم فاعله
والمبتدا والخبر واسم كان واخواتها وخبر ان واخواتها واسم ما ولا الحجازيتين
وخبر لا النافية للجنس الاسما المنصوبة اثنى عشر المصدر والمفعول به والمفعول
فيه من زمان ومكان وهو الظروف والمفعول له والمفعول معه ومفعول
التحذير والاغراء والحال والتمييز واسم ان واخواتها وخبر كان واخواتها
وخبر كان واخواتها والمستثنى بالا واخواتها والمنادى النكرة والمضاف
الاسما المجرورة اثنان كل اسم اضيف او دخل عليه حرف جر التوابع خمسة
الصفة والتاكيد اللفظي والمعنوي والبدل وعطف النسق وعطف البيان
فهذه تتبع في متبوعها في اعرابه الاسما المبنية تسعة وهي الضماير متصلها ومنفصلها
لمتكلم او مخاطب او غايب لمفرد ومثنى ومجموع واسما الاشارة والموصولات

او المركبات

او المركبات والكنايات واسما الافعال والمنادى المفرد المعرفة والاصوات وبعض
الظروف واسما الاعداد والمبني منها لعارض المنادى المفرد المعرفة وقبل ربما
بحذف اخره او سرب فيزادها واسم لا لنفي الجنس والمركب من العدد
والاسم المجموع نوعان صحيح ومكسر كلاهما يكون لمذكر او مونث والتانيث
نوعان لفظي ومعنوي من الاسما المصغر والمنسوب والمقصور والممدود واسم
الفاعل والمفعول والصفة المشبهة بالفاعل والمفعول باب الافعال اما ثلاثي او رباعي
او اكثر ويضم اول المضارع من الرباعي ويفتح فيما سواه والفعل اما لازم او متعد
اما واحدا واثنين او ثلاثة والماضي المجرد يبني على الفتح والامر المجرد يبني على الوقف والفعل
المضارع يعرب بالرفع الا اذا دخله ناصب فينتصب او جازم فيجزم او نون تاكيد او نون
تاكيدا ونون جماعة المونث فيبني ويضارع الفعل اسم الفاعل والمفعول ومن الا فعال
الناقصة وهي كان وصار واصبح وامسى واضحى وظل وبات ومادام ومابرح ومافتي ومانفك وليس
فترفع الاسم وتنصب الخبر وافعال القلوب وهي ظننت وحسبت وخلت وزعمت وعلمت ووجدت
ورايت تنصب مفعولها وافعال المقاربة عسى واوشك وكاد وجعل وانشا وطفق وافعال
المدح والذم وهي نعم وحبذا وبيس وسا وفعلا التعجب نحو ما احسن زيدا واحسن بزيد باب
الحروف حروف الجر تسعة عشر من والى وعن وعلى وفي ورب والبا والكاف واللام وحتى
وبا القسم وواوه وتاوه ورب للتعليل وواها ومذ ومنذ وحاشا وعدا وخلا حروف العطف
عشرة الواو والفا وثم وحتى واو واما وام ولا وبل ولكن الحروف المشبهة بالفعل ستة ان
وان وكان ولكن وليت ولعل تنصب اسمها وترفع خبرها حروف النداء خمسة يا وايا وهيا
واي والهمزة حروف النفي ستة ما ولا ولم ولما ولن وان حروف الايجاب ستة نعم وبلى واجل
وجير واي وان حروف الاستثناء اربعة الا وحاشا وعدا وخلا حرفا التفسير اي وان حروف التحضيض
اربعة هلا والا ولولا ولوما حرفا الاستفهام الهمزة وهل حروف الشرط ان ولو واما نواصب
الفعل خمسة ان ولن واذن وكي ولام التعليل وجوازم الفعل اربعة لم ولما ولا النهي ولام الامر حروف
الاستقبال السين وسوف وان حرف التوقع قد تمت بعون الله وحسن توفيقه سنة ١٧٩

هل	ما	لم	ام	كيف	اني	متى	اين	من	كم
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم يا لطيف يا كريم
الحمد لله رب العالمين اللهم صل علي سيدنا محمد عبدك ورسولك النبي الامي
وعلي ال محمد وازواجه وذريته كما صليت علي ابراهيم وعلي ال ابراهيم في العالمين
انك حميد مجيد واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمدا
عبده ورسوله ارسله بالهدي ودين الحق ليظهره علي الدين كله ولو كره
المشركون اما بعد فهذه قواعد وضوابط واصول مهمات ومقاصد مطلوبات
يحتاج اليها طالب المذهب بل طالب العلم مطلقا ولا يستغني عن مثلها من اهل
الفقه الا المقصرون عن الرسوم والمقصود بها بيان القواعد والضوابط
المطردات وجمع المسايل المتشابهات والتمثيل بفروع مستخرجة من امثلة مبنية
عليه وحصر نفايس من الاحكام المتفرقات وبيان شروط كثيرة من الاصول
المشهورات ولحرص ان شا الله في جمعها علي الايضاح الجلي بالعبارات الواضحات
واسيل الله الكريم التوفيق لاتمامه مصونا نافعا مباركا وعلي الله الكريم
اعتمادي واليه تفويضي واستنادي وحسبي الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة
الا بالله العلي العظيم مسئلة مذهب اهل الحق الايمان بالقدر واثباته وان جميع
الكاينات خيرها وشرها بقضا الله تعالى وقدره وهو مريد لها كلها ويكره
المعاصي مع انه مريد لها لحكمة يعلمها سبحانه وتعالى وهل يقال انه يرضى المعاصي
ويحبها فيه وجهان لاصحابنا المتكلمين حكاهما امام الحرمين وغيره قال امام الحرمين
في الارشاد مما اختلف اهل الحق في اطلاقه المحبة والرضا فقال بعض اصحابنا
لا يطلق القول بان الله يحب المعاصي ويرضاها لقوله تعالى ولا يرضى لعباده الكفر
قال ومن حقق من ايمتنا لم يلتفت الي تهويل المعتزلة بل الله تعالى يريد الكفر ويحبه ويرضاه
والارادة والمحبة بمعنى واحد قال وقوله تعالى ولا يرضى لعباده الكفر المراد به العباد
الموفقون للايمان واضيفوا الي الله تشريفا لهم كقوله يشرب بها عباد الله اي
خواصهم لا كلهم والله اعلم مسئلة عقود المعاملات ونحوها اربعة اقسام احدها
جايز من الطرفين كالقرض والشركة والوكالة والعارية والقراض والهبة
قبل القبض والجعالة ونحوها والجعالة جايزة من الطرفين وان كان بعد

الشروع

الشروع في العمل فان فسخ العامل فلا شي له وان فسخ الجاعل في اثناء العمل لزمه
اجرة ما عمل الثاني لازم من الطرفين كالبيع بعد الخيار والسلم والصلح والحوالة
والمساقاة والاجارة والهبة للاجنبي بعد القبض والخلع ونحوها الثالث
لازم من احدهما جايز من الاخر كالرهن لازم بعد القبض في حق الراهن
جايز في حق المرتهن والكتابة لازمة في حق السيد دون العبد والضمان
والكفالة جايزان في حق المضمون له دون الضامن الرابع لازم من جهة
احدهما مع خلاف في الاخر وهو كالنكاح لازم من جهة الزوجة وفي جهة
الزوج وجهان احدهما جايز من جهته لقدرته علي الطلاق واصحهما لازم كالبيع
وقدرته علي الطلاق ليست فسخا وانما هو تصرف في المملوك ولا يلزم من
ذلك كونه جايزا كما ان المشتري يملك بيع المبيع والمسابقة علي قول جايزة
وفي الاظهر لازمة مسئلة اذا انعقد البيع لم يتطرق اليه الفسخ الا باحد سبعة اسباب
خيار المجلس وخيار الشرط وخيار العيب وخيار الخلف بان شرطه كاتبا فخرج
غير كاتب والاقالة والتحالف وتلف المبيع قبل القبض مسئلة مما يقوم الوطي
مقام اللفظ وطي البايع في مدة الخيار فيكون فسخا ولا يقوم وطي الرجعية مقام
لفظ الرجعة عندنا واما من وطي من اعتق احدى امتيه او طلق احدى امراتيه
او اسلم علي اكثر من اربع نسوة او اراد الرجوع في جاريته ثبت له الرجوع
فيها بافلاس المشتري او بوجود عيب في الثمن اذا اشتري الجارية المبيعة
في مدة الخيار ففي قيام الوطي في جميع هذه الصور مقام اللفظ وجهان لا يختلف
الراجح واما وطي الموصي بها فان اتصل بها احبال كان رجوعا وان عزل فلا وان انزل
ولم تحبل فوجهان اصحهما ليس برجوع وقال ابن الحداد رجوع ووطي الاب
جارية وهبها لولده حرام قطعا وليس رجوعا في اصح الوجهين مسئلة قال اصحابنا
حكم العقد الفاسد حكم الصحيح في الضمان فما ضمن صحيحه ضمن فاسده وما لا فلا
وحكي في الهبة الفاسدة وجه انها مضمونة والمذهب لا يضمن لان صحيحها
ليست مضمونة مسئلة في ضبط جمل من المقدرات الشرعية هي ثلاثة اقسام قسم
تقدير وتحديد وقسم تقريب وقسم يختلف فيه فمن التحديد طهارة الاعضاء

في الوضوء ثلاثا ثلاثا ومنه تقدير مدة مسح الخف يوما وليلة حضرا وثلاثة
سفرا والاستنجا بثلاثة احجار وغسل ولوغ الكلب بسبع واكثر الحيض واقل
الطهر بن خمسة عشر يوما واوقات الصلوات واشتراط اربعين لانعقاد الجمعة
والتكبيرات الزوايد في صلاتي العيد والاستسقا وخطبتي العيد والاستغفار
في واخطبة الاستسقا ووجوب الزكوة في البقر والغنم والذهب والفضة
وعروض التجارة وقدر الواجب فيها وفي زكاة الفطر وفي الكفارة ومنه
حولان حول في الزكوة والجزية وتعريف اللقطة والعدد ودية الخطا
علي العاقلة او غيرهم وفي نفي الزاني وفي انتظار المولي والسن الذي
يوثر فيه الرضاع وتقدير جلد الزاني بماية جلدة والقاذف بثمانين
والشارب باربعين والرقيق علي النصف وتقدير نصاب السرقة بربع
دينار وغير ذالك ومن التقدير الذي للتقريب في الرقيق المسلم فيه والوكيل
في شراه كمن اسلم في عبد سنه عشر سنين فانه يستحق بن عشر تقريبا او وكله
في شرا ابن عشرة يتعذر ابن عشر تحديدا دون الاوصاف المشروطة ومن
التقدير المختلف فيه تقدير القلتين خمس ماية رطل وسن الحيض بتسع سنين
والمسافة بين الصفين بثلثماية ذراع ومسافة القصر بثمانية واربعون
ميلا ونصاب المعشرات بالف وستماية رطل بالبغدادي وفيها كلها وجهان
الاصح في القلتين والحيض والمسافة بين الصفين تقريب وفي مسافة القصر
ونصاب المعشرات تحديد ووجه التقريب انه تجتهد في هذا التقدير وما
قاربه فهو في معناه بخلاف المنصوص علي تحديده وفي تقدير سن البلوغ
بخمس عشرة سنة طريقان المذهب القطع بانها تحديد والثاني علي وجهين
ثانيهما انه تقريب حكاه الرافعي وغيره والله اعلم مسئلة في بيان اقسام الرخص
وهي ثلاثة اقسام احدها رخصة تجب فعلها كمن غص بلقمة ولم تجد
ما يسيغها الا خمرا فيجب اساغتها بها وكالمضطر الي اكل الميتة وغيرها من
النجاسات يلزمه اكلها علي الصحيح الذي قطع به الجمهور وقال بعض
اصحابنا تجوز ولا تجب القسم الثاني رخصة مستحبة كقصر الصلاة

والجزية

تحصيل ٢

وفي السفر

في السفر والفطر لمن شق عليه الصوم وكذا الابراد بالظهر في شدة الحر
علي الاصح الثالث رخصة تركها افضل من فعلها كمسح الخف والتيمم لمن وجد
الما باكثر من ثمن مثله والفطر لمن لا يتضرر بالصوم وعد ابو سعيد المتولي
والغزالي في البسيط من هذا القسم الجمع بين الصلاتين في السفر ونقل الغزالي
الاتفاق علي ان الجمع افضل بخلاف القصر وفرقوا بوجهين احدهما ان
في القصر خروجا من الخلاف فان ابا حنيفة واخرين يوجبون القصر ويبطلون
الجمع والثاني ان الجمع يلزم منه اخلا وقت العبادة الاصلي عن العبادة
بخلاف القصر قالوا والاحاديث الواردة في الجمع ليست نصوصا في الا
ستحباب بل فيها جواز فعله فلا يلزم منه الاستحباب مسئلة قال اصحابنا
رخص السفر ثمان ثلاث تختص بالطويل وثنتان لا تختصان وثلاث
فيها قولان فالمختص القصر والفطر والمسح علي الخف ثلاثا وغير المختص
ترك الجمعة واكل الميتة والثلاث اللواتي فيهن قولان الجمع بين الصلاتين
والاصح اختصاصه بالطويل والتنفل علي الدابة واسقاط الفرض بالتيمم والاصح
عدم اختصاصها والسفر الطويل ثمانية واربعون ميلا بالهاشمي
والميل ستة الاف ذراع والذراع هنا اربع وعشرون اصبعا معتدلات
والاصبع ست شعيرات معتدلة معترضة ونقل ابن الصباغ وغيره ان
الشافعي رحمه الله في مسافة القصر سبعة نصوص مختلفة اللفظ والمراد بها
كلها شي واحد قال في موضع ثمانية واربعون ميلا وفي موضع ستة
واربعون وفي موضع اكثر من اربعين وفي موضع اربعون وفي موضع
مسيرة يومين وفي موضع مسيرة ليلتين وفي موضع مسيرة يوم وليلة
قال اصحابنا المراد بالجميع شي واحد وهو ثمانية واربعون ميلا هاشمية
وهي مرحلتان بسير الاثقال ودبيب الاقدام قالوا وقوله اكثر من اربعين
اراد ثمانية واربعين وقوله اربعون اراد اربعين اموية وهي ثمانية
واربعون هاشمية وقوله يومان اراد من غير ليلتيها وقوله ليلتان
اراد من غير يوم بينهما وقوله يوم وليلة اراد اليوم مع الليلة وكل ذالك

ثمانية واربعون ميلا بالهاشمية والله اعلم قال اصحابنا ولا يباح شي
من رخص السفر الثمانية لعاص بسفره حتي يتوب الا التيمم ففيه ثلاثة
اوجه اصحها يلزمه التيمم وتلزمه الاعادة والثاني تجب التيمم والاعادة
والثالث يحرم التيمم وتجب القضا ويكون معاقبا علي المعصية وعلي
تفويت الصلاة بغير عذر قالوا وانما لا يباح له شي منها لانه مقصر
وقادر علي استباحتها كلها في الحال بالتوبه واما العاصي في سفره فهو
الذي يكون سفره مباحا لكنه يرتكب في طريقه معصية كشرب خمر
وغيره فيباح له الترخص والله اعلم مسئلة اذا تعارض اصل وظاهر
او اصلان جرا فيهما غالبا قولان للشافعي او وجهان للاصحاب كثوب
خمار وقصاب ومدمنين بالنجاسة وطين شارع لا يتحقق نجاسته
ومقبرة شك في نبشها وادعي القاضي حسين والمتولي والهروي اطراد القولين
وغلطوه في ذلك فقد يجزم بالظاهر لمن اقام بينة علي غيره بدين او خبر
ثقة بنجاسة ما او ثوب وبين السبب وكمسيلة الظبية التي ذكرها
الشافعي والاصحاب وهي لو راي حيوانا ظبية او غيرها بال في ما
كثير فراه متغيرا واحتمل ان يكون تغيره بالبول انه بهذه المسايل واشباهها يعمل
فيها بالظاهر ويترك الاصل بلا خلاف وقد يجزم بالاصل لمن ظن طهارة او حدثا
او انه صلي ثلاثا ام اربعا او طلاقا او عتقا ونحوها فانه يعمل بالاصل ولا
اعتبار بالظاهر بلا خلاف والصواب في الظاهر ما قاله المحققون
انه ان ترجح احدهما لمرجح جزم به والا ففيه قولان والاصح من القولين
في معظم الصور الاخذ بالاصل والله اعلم وصلي الله علي سيدنا محمد واله وصحبه وسلم

تمت الاصول والضوابط تصنيف الشيخ الامام
الامام العالم العلامه الرباني محيي الدين
ابي زكريا يحيي النووي
تمت علي يد افقر العباد
عبد الرحمن ابن محمد
سنة ١٠٨

فايدة قال العلامة ابن حجر تحت قول الماتن في شرح
المنهاج وشرط الهبة الايجاب الخ ما نصه وافتي
القاضي فيمن بعث بنته وجهازها الي دار
الزوج بانه ان قال هذا جهاز بنتي فهو ملك
لها والا فهو عارية ويصدق بيمينه

بسم الله الرحمن الرحيم قال شيخنا واستاذنا ومولانا
الشيخ علي المكتبي المغربي لما رايت النظم مقصود لمصلحة من المصالح
فرايت اهم من ان اصنف ارجوزة اذكر بها سور القران العظيم منظومة
بهذه الارجوزة فاقول من بعد بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله حمدا لا تناهي له … خال عن الظن والتشكيك والريب
ثم الصلوة مع التسليم يتبعها … علي نبي اتي من اشرف العرب
وبعد فالنظم مقصود لمصلحة … كم حاجة قضيت فيه بلا نصب
هي التوسل بالمفتاح من سور … من تلاها لامر فاز بالطلب
خذ عدها مائة من بعد اربعة … وزد لها عشرة تجيب من عطب
استفتح الله يعطي بفاتحة … تيمنا بالمثاني اول السبب
عن نعت اكرم مبعوث لقد نعتت … في ال عمران متلوا وفي الكتب
قد انكروه علي علم ومعرفة … رجالهم والنسا هذا من العجب
كما بعيسي جري في كفر مايدة ال … انعام كم من غبي بات بالغضب
اعراف انفالهم كم رغم حرموا … لتوبة قد ابوها من ذوي الحسب
كيونس ثم هود ثم يوسفهم … قد سفهوا قولهم بالزور والكذب
يا ليت بالرعد ثم النار قد حرقوا … من بعد القا ابراهيم في اللهب
في الحجر قد اقسم الباري بعزته … ليسالنهم ويل لكل غبي
كالنحل في الحشر او كالذر تنظرهم … سبحان مخرج الثمار من الحطب
والحمد لله كم اسدي لنا نعما … لمريم حين نجاها من العطب
وخص خير الوري طه الذي شهدت … له غزال فقالت انت خير نبي
كذاك الانبيا في الذكر قد شهدوا … وربنا شاهد في ذاك السبب
كم حج خير الوري خصما بمعجزة … والمومنون تلقوها بلا تعب
لذاك قد لاح نور في جباههم … فليس يطفي مدى الازمان والحقب
تبارك الله اصفاهم بمنزلة … فافواهم كل حبر من اولي الرتب
يا ليت شعري هل الشعرا اذا ادعوا … لغيرهم سلموا فيه من الكذب

والعجب للنمل وما قصته من خبر … وعنكبوت وما اتاه من ارب
في الروم قد تاه لقمان لحكمته … لحكمة قدرت من فارج الكرب
وسجدة المصطفى في صنعها حكم … لردع احزاب اهل الكفر بالشهب
فكم سبا فاطر الاكوان من بطل … برعب ياسين في بدر لدى القلب
وصافات الملا قد صادهم زمرا … فصار للمومن التثبيت بالحجب
قد فصلت شورة المختار زخرفهم … حتى علاهم دخان الذل باللهب
وصار كل عتل جاثيا طرحا … احقاف اجسادهم للوحش والعقب
وايد الله من سماه خالقه … محمدا فاتاه الفتح ذو العجب
فاقصد لحجراته وادخل لحضرته … بقاف صدق مع الاطراق والادب
والذاريات على طور الخدود ترى … لعل نجم الرضى يبدوا بلا نصب
وقل يا ايها المنشق من قمر … كن لي شفيعا الى الرحمن ياعربي
في يوم واقعة الاهوال حيث يرى … من الحديد شديد الخوف والرعب
وجادل خلا كان رايسهم … في حشرهم بامتحان ليس باللعب
وكل صف من الاملاك لجسمهم … تجمعوا لقضا العرض بالطلب
وامتاز من نافقوا يوم التغابن بال … خزي العظيم من الديان والغضب
وطلق المرء تحريما للذته … طلاق بت وصار التبر كالحطب
تبارك الله اجلالا لهيبته … سبحانه من اله فارج الكرب
فالزم لنون في تلاوتها … تنجوا اذا حقت الاهوال من تعب
وسال النفس واحذر من مكايدها … ترقى المعارج في عال من الرتب
واذكر لنوح وكن بالصبر متزرا … وجاهد النفس وانقذها من العطب
واسيل شفاعة من عمت رسالته … للجن والانس والاملاك خير نبي
المجتبى من لدين الحق ارشدنا … فناد مزملا من اشرف العرب
من جاء مدثرا بالمعجزات كذا … يوم القيمة يحيي الخلق من نصب
سوى المسمى بانسان الوجود غدا … لمرسلات دموع العين وانتحب
اذ عم كل الورى كرب وقد ذهلت … بالنازعات عقول الخلق من طرب

ورده

وما

سعدت

وما لكم عابس والنار مقبلة … والشمس قد كورت والناس في كرب
حتى السموات ذابت خلو انفطرت … وباء من طفف المكيال بالغضب
وبدلت ارضنا يا صاح وانشقت … ذات البروج فكم جاثت على الركب
وصارت الانبيا تدعوا لانفسها … من شر طارق ايراد بالعطب
هنالك يسجد من عمت مكارمه … كل الخلايق من عاص ومقترب
مناجيا ربه الاعلى لغاشية … قد اذهلت ساير الاعجام والعرب
فلذ به مستضيا فجر سنته … واقصده في بلد كالشمس في الرتب
وليلها كالضحى من نور طلعته … من امها بانشراح الصدر لم يخب
كانها جنة الفردوس قد جمعت … لكل مستحسن كالتين والعنب
قد خصها خالق الانسان من علق … باكرم الرسل تعظيما وكل نبي
كليلة القدر من وافى لها نجحا … اماله وحظي في انجح الطلب
نعم لها واغتنم للخير مجتهدا … ان زرت تعطى لدار العز فاستجب
قد بينت سورة الزلزال واتضحت … فيها الامور كما قد جا في الكتب
فانهض على عاديات الزهر مرتجيا … من قبل قارعة الاهوال والكرب
واحذر تكن كالذين الرب ابعدهم … وقل لهاكم التكثير بالذهب
واغنم لعصر التقى واحذر منافسة … وخف من الويل وارق اكمل الرتب
الم تر في قريش كيف حل بهم … فلا تكن مانع الماعون وانتدب
واشرب من الكوثر الصافي الذي حرموا … ذا الكافرون لرويته من الغضب
في يوم قد فتح المنان جنته … للمومنين ففازوا امنه بالطلب
واشتد ابي لهب وقد هلكت … يداه واشتغلت بالنار والحطب
فاخلص لمن فلق الاصباح معتزلا … للناس تحظى من الرحمن بالارب
والحمد لله قد تمت مكملة … ميمونة باسامي اشرف الكتب
يا رب واخصص لناظمها بمغفرة … ورحمة يا جميل العفو فاستجب
المكتبي اسير الذنب في وجل … لكن حسن الرجي ينجي من العطب
والتابعين لشرع الله قاطبة … في ساير الدهر من عجم ومن عرب

ثم الصلاة على من كون راحته … امطر من الورد بل اسخى من السحب
والال والصحب من فازوا برويته … وكان كل على الكفار كالشهب

كتبت هذه النسخه من خط مولفها شيخنا الشيخ على المكتبي ثم نظمها وكتابتها تاليف وقد نهار الجمعه بعد الصلاة لخمسة ايام خلت من شهر محرم الحرام سنه ١٠٨٧ وحررت هذه النسخه في مضي سبعة ايام من شهر شوال سنة ١٠٩٠

لغز في

وبانيه تبني من التراب بيتها
وتبني كما هي بانيه
فان سالوك عنها فهل هيه
على العهد القديم كما هيه

لغز في

وطايرة لست عديه اربع
عظام ولحم والدما وريش
فيبو كل منها البعض والبعض طاير
وتحرق منها البعض وهي تعيش

لغز في

لي حبيب مثل حور الجنان
لم يوجد مثله في الزمان
حروفه معدودة خمسة
ينقص واحد يبقى ثمان

لغز في

ميت طعمه عند اسه
اذا ذاق من ذاك الطعام تكلم
يقوم ويمشي ناصبا لكلما
ويرجع الي الرمس الذي منه قوم
فلا هو حي يستحق كرامة
ولا هو ميت يستحق الترحم

دود الحرير

ما قولكم يا فاقيهي
في دينه والروح فيه
ماتته امه قبل ان تخلق
وخلق قبل ابيه

بسم الله الرحمن الرحيم

يا ترى الرسل قلبي الشوق امله
وعيل صبري عسك الله ترحمه
فمي له ذمة حاشاك تخرمه
حرمو دفنت في القاع اعظمه فطاب من طيبهن القاع والاكم
يا من له المقام الذي تحمد مواطنه
قلبي البكاء اشتكي مما يساكنه
نفسي من بهم العاني واماكنه
روحي فداء لقبر انت ساكنه فيه العفاف ونيه
الجود والكرم

تجريد القلم علي